



AR DUEN

Masterclass Art 2024

au Domaine de la Hardouiniais

STAGE DE 3 JOURS

DU 5 AU 7 JUILLET

avec l'artiste
Helen Ström

*Maîtrisez la lumière du
paysage à l'aquarelle*

DU 6 AU 8 SEPT.

avec l'artiste
Olga Kataeva-Rochford

*Réalisez votre carnet de voyage
à la gouache*

« Révélez l'artiste qui est en vous ! »



Ar Duen - Le Bourg, 22230 Saint-Launeuc
02 96 56 14 59 - contact@arduen.com - www.arduen.com

*« Révélez l'artiste qui est en vous,
allez au bout de vos rêves et de vos envies ! »*

LE CONCEPT

Les Masterclass Art sont des stages de 3 jours, encadrés par un(e) artiste réputé(e) qui vous donne les clés d'un épanouissement personnel à travers l'expression plastique de votre choix : peinture, dessin, sculpture, carnets de voyage... En immersion au Domaine de la Hardouinais, dans un écrin de beauté, de saveurs et de couleurs, trouvez l'équilibre entre technique et émotion, entre pratique et inspiration dans le cadre d'un stage à vocation pédagogique.

Développez ce talent qui est en vous, osez l'exprimer, gagnez en autonomie et faites progresser votre projet artistique qui rime avec bien-être, authenticité et art de vivre. « Faire-savoir et savoir-faire », à votre tour, vivez une expérience créatrice privilégiée.

À QUI S'ADRESSENT LES STAGES ?

Aucune formation préalable n'est requise pour participer à ce Masterclass. Les bases du dessin, de croquis et de la gouache seront expliquées et approfondies tout au long de la session, permettant aux débutants d'apprendre et aux plus avancés de renforcer leurs compétences.

En travaillant en groupe pendant trois jours consécutifs, vous bénéficierez d'une immersion active et intense dans la pratique du dessin et de la peinture. Cette expérience sera soutenue par une énergie collective et guidée par le formateur.

LES TARIFS

Tarif par stage et par personne (hors matériel artistique, transport et boissons alcoolisées). Tarifs dégressifs :

Base de 6 personnes : 650 € / 8 personnes : 630 € / 10 personnes : 610 €

1 stage comprend :

3 jours de Masterclass encadrés par un artiste

2 nuitées en pension complète (chambre individuelle)

Repas : 2 petits-déjeuner, 2 paniers pique-nique du Chef, 2 dîners (à la crêperie et au restaurant le Bistronomie)

Modalités d'inscription : pour participer à l'un de nos stages, contactez-nous à contact@ar-duen.com, en précisant le stage de votre choix. Réservation avant le 25/06 pour la Masterclass sur l'aquarelle avec Helen Störm, et avant le 20/08 pour le stage sur le carnet de voyage avec Olga KR.

LE LIEU DES STAGES

Le Domaine de la Hardouinais - Le Bourg, 22230 Saint Launeuc

C'est un lieu unique en Bretagne. Le Domaine de la Hardouinais - Ar Duen est l'un des plus grands massifs forestiers bretons de 2400 ha entièrement privés, à seulement 45 min de Rennes.

Ce havre de paix, de nature et de bien-être repose sur les valeurs d'un tourisme engagé et respectueux, qui vous offre un florilège d'expériences.

Voici en quelques mots, la signature du Domaine de la Hardouinais : authenticité, éveil des sens et des papilles. Tout a été conçu ici pour vous ressourcer et vivre vos passions entre amis ou en famille, le temps d'un weekend qu'il ne tiendra qu'à vous de prolonger.

LE PLANNING

Jour 1 :

14h - Introduction stage, partie théorique et puis pratique en salle
16h30 - Peinture sur site
18h30 - Temps libre (repos ou promenade découverte du Domaine)
20h30 - Dîner à la Bistronomie

Jour 2 :

8h - Petit déjeuner à l'Auberge
9h - Peinture sur site
13h - Déjeuner à la crêperie ou panier pique-nique au Domaine
14h30 - Peinture sur site
18h - Temps libre (repos, promenade ou massage (en extra et à réserver)
20h - Dîner : Bistronomie

Jour 3 :

8h - Petit déjeuner
9h - Peinture sur site
12h30 - Déjeuner : panier pique-nique au Domaine
13h30 - Peinture sur site
15h15 - Retour en salle : questions et échanges sur nos travaux, expériences du stage. Dégustation de crêpes avant le départ (16h30)

En cas d'intempérie une grande verrière entourée de verdure sera mise à disposition pour travailler. Il se peut aussi que travailler dans la salle sera l'option la plus pratique pour certaines parties de l'enseignement théorique, tout en laissant la grande priorité à la peinture sur le vif.)

MASTERCLASS 3 JOURS

« MAÎTRISER LA LUMIÈRE À L'AQUARELLE, EN IMMERSION EN FORÊT »

Du vendredi 5 au dimanche 7 juillet 2024

AVEC L'ARTISTE

HELEN STRÖM



Helen Ström est née, en Suède, en 1967, mais c'est en Espagne qu'elle grandira avant d'arriver à Paris à 18 ans où elle suivra des études dans une école de de Stylisme et de Modélisme. Helen Ström anime aujourd'hui des cours d'aquarelle à l'Atelier du Passage (Paris XVIII^{ème}) où elle partage sa passion. Helen a publié récemment un livre aux éditions Fleurus - Paris

 @helenstrom.art

 @helenstrom7078

Principes

Peindre en plein air dans le Domaine forestier privé de la Hardouinaiis,
Étudier des paysages en toute tranquillité
Se ressourcer en douceur et être complètement libre pour peindre
Allier pratique de l'aquarelle, bien-être et gastronomie au coeur d'un
Domaine forestier séculaire

Objectifs

Apprendre à peindre des paysages à l'aquarelle
Simplifier notre vision, choisir le centre d'intérêt et composer l'image en
le mettant en avant
Identifier les masses de valeurs (ombres et lumières) qui constitueront la
structure de la peinture, pour dégager la lumière et l'atmosphère voulues
Apprendre à manier les pinceaux pour exprimer les effets de la nature
Connaissance des couleurs, les applications et mélanges

Notions abordées

Organiser les ombres pour composer notre image et pour mieux relever
la lumière
Distinguer les plans de profondeur, et décider leur ordre d'importance
ainsi que le point focal
Composer le sujet sur un format choisi
Aborder la science des couleurs, leurs mélanges et consistances,
interactions, couleurs optimales etc.
Maniement des pinceaux pour rendre les effets variés
Aborder l'application des couleurs sur surface humide pour des effets
de flou par exemple dans l'arrière-plan, pour rendre la profondeur
atmosphérique
Essayer de faire notre propre critique vers la fin de chaque peinture



MASTERCLASS 3 JOURS

« RÉALISEZ VOTRE CARNET DE VOYAGE À LA GOUACHE, EN IMMERSION EN FORÊT »

Du vendredi 6 au dimanche 8 septembre 2024

AVEC L'ARTISTE

OLGA KATAEVA-ROCHFORD



Peintre, dessinatrice, chercheuse, docteure en cinéma et études audiovisuelles. Enseignante de dessin à l'École Nationale Supérieure d'Architecture Paris – La Villette. Olga a été chargée de recherches de l'exposition « L'Oeil extatique. Sergueï Eisenstein, cinéaste à la croisée des arts » (Centre Pompidou-Metz, France). Boursière du Gouvernement Français, elle expose régulièrement en France et à l'international.

 @olgakataevarochford

 @OlgaKataevaRochfordOfficiel

Principes

Se reconnecter à la nature en l'observant et en la dessinant
Se redécouvrir en découvrant le Domaine Ar Duen
Combiner le travail artistique avec des activités de bien-être

Objectifs

Apprendre des bases de peinture en plein air à la gouache
Apprendre à fabriquer des carnets simples
(leporello, à partir des feuilles pliées et découpées etc)
S'initier aux pratiques spécifiques d'écriture pour le travail artistique
Ressourcement personnel et artistique

Notions abordées

Introduction dans la composition :

Cadrage
Profondeur de l'espace
Répartition équilibrée des masses

Introduction à la couleur :

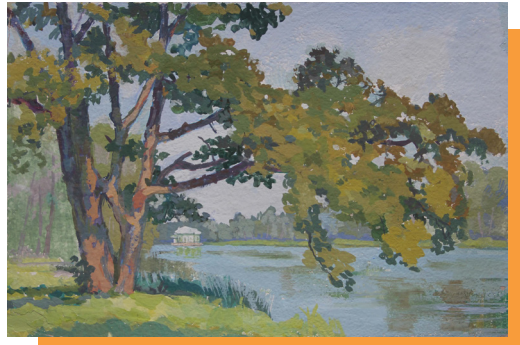
Cercle chromatique
Tons, valeurs, nuances
Travail avec des supports colorés
Travail avec des palettes de couleurs limitées

Introduction à l'écriture :

Fabrication d'un carnet de voyage à partir des croquis, peintures et nuanciers réalisés pendant le stage (leporello, reliure japonaise)



*Arbres dans le parc, gouache sur papier,
29.7 x 42 cm - Olga Kataeva-Rochford*



*Pavillon de Vénus, gouache sur papier, 23.5 x 26 cm
- Olga Kataeva-Rochford*

Masterclass Art 2024

au Domaine de la Hardouinaiis

Révélez l'artiste qui est en vous !

Développez **ce talent** qui est en vous,
osez l'exprimer, gagnez en autonomie et faites
progresser votre **projet artistique** avec
bien-être, authenticité et art de vivre.

**Masterclass encadrées
par des artistes :**

Helen Störm

du 5 au 7 juillet

Olga Kataeva Rochford

du 6 au 8 septembre

Contact :

02 96 56 14 59

contact@arduen.com

www.arduen.com/evenements

